



CONCURSUL DE INTERPRETARE CRITICĂ  
„GARABET IBRĂILEANU”

Ediția a XVIII-a, 06.05.2023



CLASA a VII-a

**Citește cu atenție textul următor:**

*„-Hepatita neagră te omoară! zice sora mea Saveta .*

*Ea n-are pijama cu donalzi, ca mine, pe care-i iau de cioc când vreau și-i gâdil și râdem de să ne prăpădim. Ea stă într-o grădină cu gălbenele, c-așa-i cămașa ei de noapte. Dar păpădii avem și noi destule, pe toate coastele. Pe când eu, ce bine c-am venit la spital, mi i-am făcut prieteni pe donalzi, nu-i mai las să plece niciodată. Noi n-avem televizor, că nici curent nu s-a adus unde-i casa noastră. De aceea nici nu i-am cunoscut înainte pe rățoii ăștia. Dar acum îi știu, îi învârt de ciuf și ei măcăne așa tare, de i-ar putea auzi doamnele. Și asta n-ar fi bine, că noi, toți cei șase copii din salon, trebuie să stăm cuminți și în liniște, altfel nu ne vindecăm niciodată. Să rămânem culcați, să ne ridicăm doar cât să mâncăm și să-nghițim doctoria. Dar asta-i greu de tot și, chiar dacă ne ceartă, nici nu facem așa.*

*Sora mea-i capul răutăților de fiecare dată. Ieri ne-a fugărit prin salon, ea-i cu buzdugan, e voinicul, iar noi i-am furat merele de aur. Primul hoț prins a fost Alina, dar nu se putea ceva mai ușor. Nici un pas n-a făcut și ne-a dibuit pe toate. Numai ea e mare, tocmai în clasa a patra, pe când noi, celelalte, suntem proaste și mici. Doar Cornelia îmi place, ea a venit în aceeași salvare cu mine. Are o păpușă cum n-am mai văzut. O poți îmbrăca, îi scoți și-i pui pantofiorii, îi netezești rochița cu volănașe. Iar genele, lungi și întoarse, se văd cel mai bine când o lași pe spate și ochii, ca prin farmec, s-au închis. Ce bine că ea stă-n patul cel mai apropiat. Mă ridic doar un pic și mă uit la jucărie. Când o culcă nu mă pot opri să nu-i ating pe furiș părul alb. E tare, ca ața de undiță. Dar ce bucle minunate are! N-aș fi știut că există, dacă nu-mi vărsam mațele și nu mă aduceau la spital. Noroc că am făcut gălbenare.*

Ioana Nicolae, Tot înainte, București, Humanitas, 2021

**Pornind de la testul de mai sus, răspunde la următoarele cerințe:**

1. Identifică, în fragmentul citat, două structuri specifice vorbirii copiilor și justifică utilizarea acestora. (10p.)
2. Explică semnificația a două expresii populare care apar în primele rânduri ale textului dat. (10p.)
3. Selectează un fragment de 2-3 rânduri pe care le consideri semnificative pentru evidențierea temei textului. Motivează alegerea. (15p.)
4. Caracterizează, într-un text de 10-15 rânduri, un personaj (la alegere) din fragmentul dat. (15p.)
5. Redactează o compunere, de 20-25 de rânduri, în care să-ți exprimi opinia despre una dintre valorile prezentate în textul-suport. (40p.)

Din oficiu se acordă 10 puncte.

Timp de lucru: 2 ore.